

# CONTEXT

EDIMAX  
— CERAMICHE  
ASTOR

**evoluzióne s. f. [dal lat. evolutio -onis, der. di evolvĕre,**

Nel sign. proprio, svolgimento, sviluppo, spiegamento;  
quindi, movimento ordinato a un fine.

Fig. Ogni processo di trasformazione, graduale e continuo,  
per cui una data realtà passa da uno  
stato all'altro - quest'ultimo inteso generalmente come più perfezionato.

**evolution: from lat. evolutio -onis, to evolve,**

*conduct, development, deployment; therefore, movement with a purpose.*

*Every process of transformation, gradual and continuous, for which a  
particular reality changes from one state to another - the latter being  
generally considered as being more refined.*



# CONTEXT

IL VERO PROGRESSO VERSO IL FUTURO È COMPLICITÀ TRA PRESENTE E PASSATO

THE REAL PROGRESS TOWARDS THE FUTURE IS COMPLICITY BETWEEN PAST AND PRESENT

LA CONTINUITÀ È VITA, IL DIVENIRE È PROGRESSO.  
OGNI ETÀ HA LA SUA ESPRESSIONE E NEL TEMPO  
GLI SGUARDI SI TRASFORMANO E SI ARRICCHISCONO.  
GIOVANI ASPIRAZIONI CHE CONSERVANO UNA SAGGEZZA SENZA TEMPO.

CONTINUITY IS LIFE, BECOMING IS PROGRESS.  
EVERY AGE HAS ITS EXPRESSION AND OVER TIME  
THE LOOKS ARE TRANSFORMED AND ENRICHED.  
YOUTHFUL ASPIRATIONS THAT PRESERVE A TIMELESS WISDOM.



INNOVAZIONE, UNO SLANCIO VITALE DALLE SOLIDE RADICI  
INNOVATION, VITAL MOMENTUM WITH SOLID ROOTS

## CONTEXT

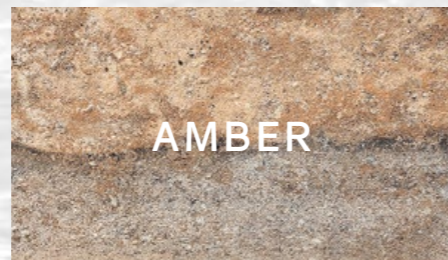
GRES PORCELLANATO PORCELLANATO SMALTATO CON IMPASTI COLORATI.  
COLOURED BODY GLAZED PORCELAIN TILES.



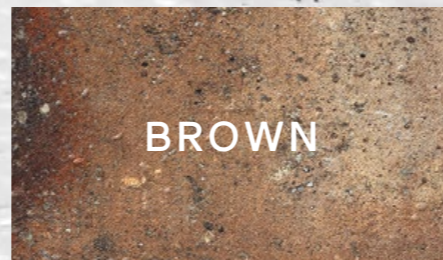
WHITE



SHADOW



AMBER



BROWN



UN CASTELLO PER LE MIE AVVENTURE. UN NIDO SICURO. A CASTLE FOR MY ADVENTURES. A SAFE NEST.

WHITE 45,3x75,8 BTR

**CONTEXT**





GIOCHI. SOGNI. STUPORE.



GAMES. DREAMS. AMAZEMENT.



WHITE 45,3x75,8 BTR



WHITE 6x30  

CONTEXT





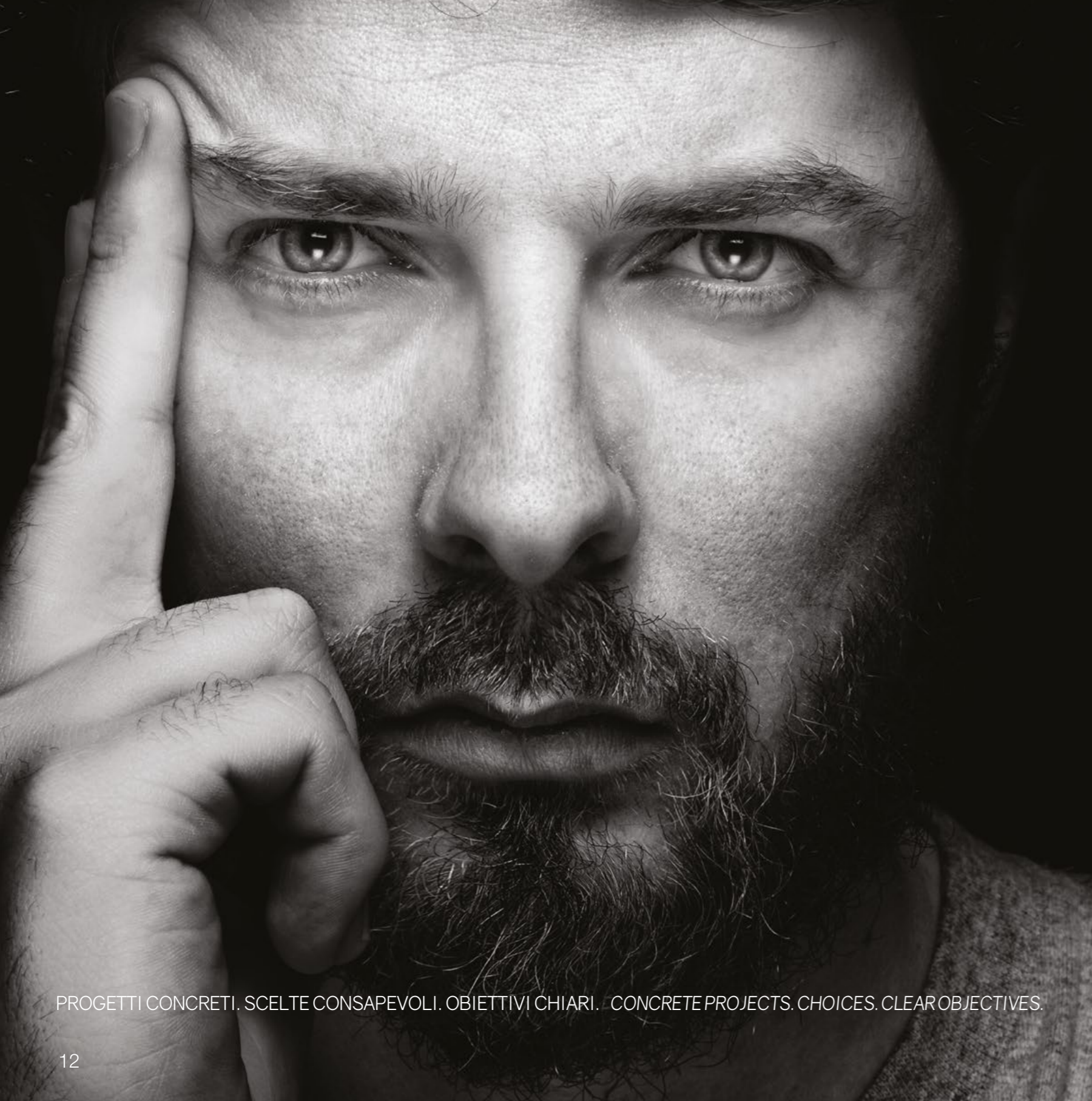
IDEE. PASSIONE.



IDEAS. PASSION.



SHADOW 60,4X60,4 RET



PROGETTI CONCRETI. SCELTE CONSAPEVOLI. OBIETTIVI CHIARI. CONCRETE PROJECTS. CHOICES. CLEAR OBJECTIVES.

AMBER 30x30 BTR

## CONTEXT







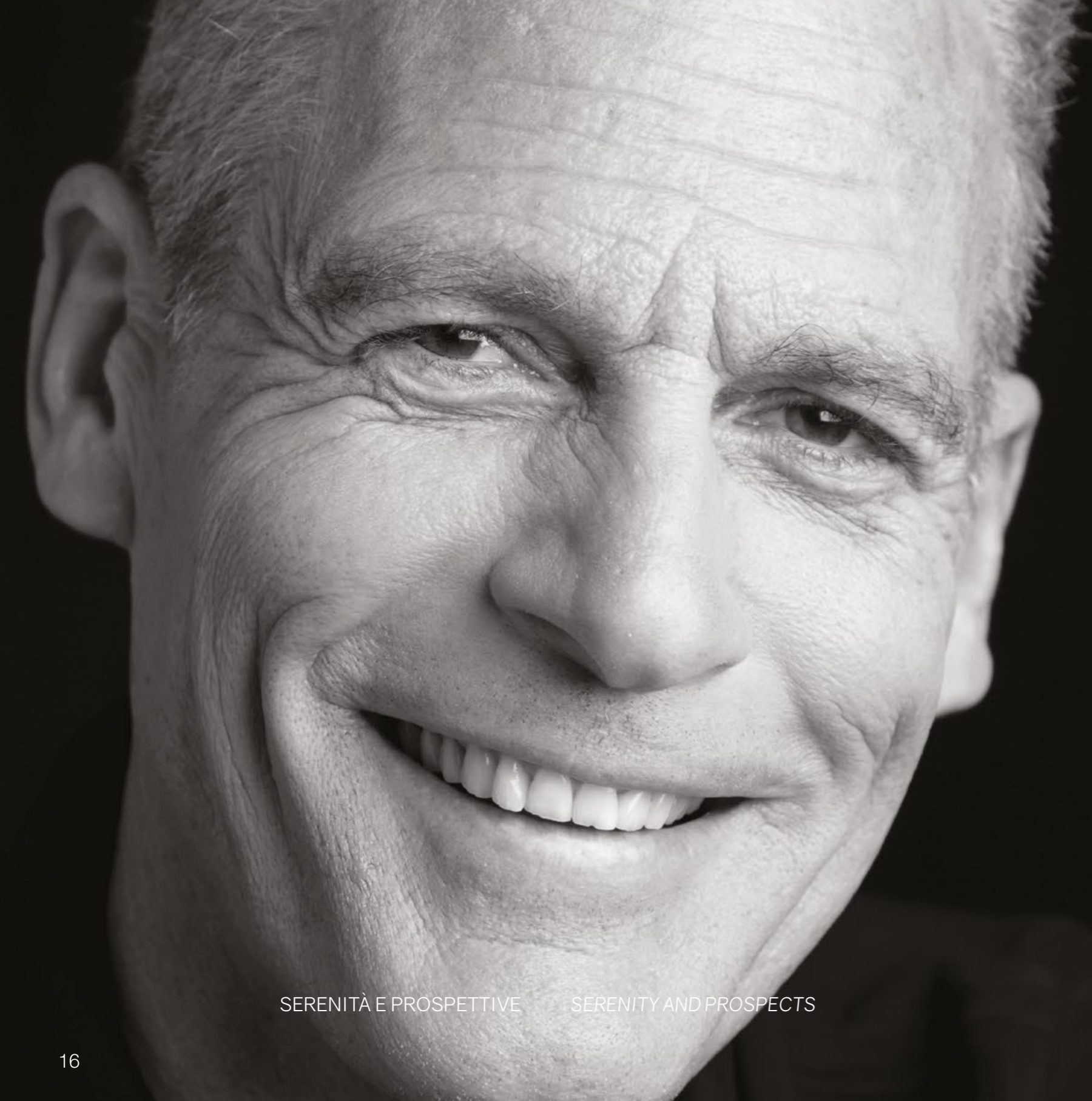
IMPEGNO. REALIZZAZIONE.



COMMITMENT. REALIZATION.



AMBER 30x30 BTR



SERENITÀ E PROSPETTIVE    SERENITY AND PROSPECTS

BROWN 30x60,5 BTR

## CONTEXT





SORPRENDERSI ANCORA.



SURPRISED, YET AGAIN



BROWN 30x60,5 BTR

# CONTEXT



# CONTEXT



60,4x121 (24"x48") RET  
4Z66 WHITE  
4Z68 SHADOW

79,7x79,7 (32"x32") RET  
8A84 WHITE

60,4x60,4 (24"x24") RET  
7Y78 WHITE  
7Y77 AMBER  
7Y80 SHADOW

45,3x75,8 (18"x30") BTR  
4L14 WHITE  
4L15 AMBER  
4L16 BROWN  
4L17 SHADOW

45,3x45,3 (18"x18") BTR  
1BZ8 WHITE

30x60,5 (12"x24") BTR  
4VB8 WHITE  
4VB9 AMBER  
4VC1 BROWN  
4VC2 SHADOW

30x60,5 (12"x24") ANTISLIP  
7LI2 WHITE  
7LH8 AMBER  
7LH9 BROWN  
7LI1 SHADOW

30x30 (12"x12") BTR  
3NP7 WHITE  
3NP8 AMBER  
3NT2 SHADOW

6x30 (2,3"x12")   
6C26 WHITE  
6C27 AMBER  
6C28 BROWN  
6C29 SHADOW

Mosaico 5x5 (2"x2")  
Foglio 30x30 (12"x12")   
N3G7 WHITE  
N3G8 AMBER  
N3G9 BROWN  
N3H1 SHADOW

Battiscopa  
7,5x30 (3"x12")  
6AC1 WHITE  
6AC2 AMBER  
6AC3 BROWN  
6AC4 SHADOW

Battiscopa  
7,5x60,4 (3"x24") RET  
5Z77 WHITE  
5Z78 AMBER  
5Z79 SHADOW

Gradino  
30x30 (12"x12") \*   
9AX2 WHITE  
9AX1 AMBER  
9AX3 BROWN  
9AX4 SHADOW

Ang. Gradino  
30x30 (12"x12") \*   
1JS3 WHITE  
1JS2 AMBER  
1JS4 BROWN  
1JS5 SHADOW

\* ARTICOLO A RICHIESTA A SCATOLE INTERE / ON REQUEST FULL BOXES  
LAUT ANFRAGE VOLLE KARTON / SUR DEMANDE BOITES COMPLETES

## INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATIONS

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Bordi BTR e bordi rettificati. Superfici naturali e superfici antiscivolo. - *Coloured body glazed porcelain tiles. BTR edges and rectified edges. Natural surfaces and antislip surfaces.*
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate. - *All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.*
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature, strutture e direzionalità. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra. - *The boxes contain the item with different shade variegations, veins, structures and direction. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.*
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza. - *For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire lenght.*
- Bordi BTR: nella posa composizione è consigliato prevedere fughe di 3-5 mm, in monoformato almeno 2 mm. - *Conic reversed edges: when you lay down it is suggested to use grouts of 3 to 5 mm in composition, in single size at least 2 mm.*
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm. - *Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.*
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta. - *We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.*
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni. - *The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.*

## SIMBOLOGIA - SYMBOLOGY

BTR: bordi a trapezio rovesciato  
*BTR: conic reversed edges*

RET: rettificato  
*RET: rectified*












⊕ prodotto tagliato  
*cut item*

◼ prodotto burattato  
*tumbled product*

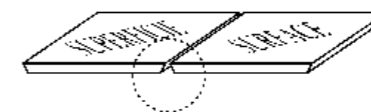
○ prodotto su rete  
*item on net*

① Piastrella con torello incollato **(solo su richiesta)**. Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore. - *Tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.*

## CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

	Spessore	Variazione cromatica	Formatura del prodotto	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	Durezza della superficie	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al cavillo	Conducibilità Termica	Cessione Piombo Cadmio	Resistenza chimica	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza al gelo	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza allo scivolamento
	Thickness	Shade variation	Product Moulding	Water absorption	Modulus of rupture	Hardness of the surface	Resistance to thermal shock	Crazing resistance	Electrical Conductivity	Emission Lead Cadmium	Chemical resistance	Resistance to surface abrasion	Frost resistance	Dynamic coefficient of friction	Slip resistance
				ISO 10545-3	ISO 10545-4	E.N. 101 MOHS	ISO 10545-9	ISO 10545-11	UNI E.N. 1745	ISO 10545-15	ISO 10545-13	ISO 10545-7	ISO 10545-12	DCOF	DIN 51130 DIN 51097
									CT	Pb / Cd					
Context	10 mm	V4	BTR	< 0,5 %	≥ 43 N/mm <sup>2</sup>	-	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	0,675 < CT < 0,715 W/mk	Pb < 0,1 Cd < 0,01	GA (V) GLA (V) GHA (V)	5	Garantita Guaranteed	> 0,42	R10 A+B
Context Antislip	10 mm	V4	BTR	< 0,5 %	≥ 43 N/mm <sup>2</sup>	-	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	0,675 < CT < 0,715 W/mk	Pb < 0,1 Cd < 0,01	GA (V) GLA (V) GHA (V)	5	Garantita Guaranteed	> 0,42 (0,80)	R12 A+B+C

## PROGETTO BTR



Le piastrelle sono prodotte con la speciale caratteristica dei Bordi a forma di Trapezio Rovesciato. L'originale formatura dei Bordi a Trapezio Rovesciato consente la posa più ravvicinata (almeno 2 mm), conferendo alla superficie la sensazione di continuità. Per evitare eventuali scheggiature, si raccomanda la massima attenzione e di non appoggiare le piastrelle in verticale senza l'originale imballo.

*The tiles are produced with a particular system in order to obtain reversed conic edges. The original characteristic of the side of the tile, produced with the reversed conic edges enables the installation with very small joints (at least 2 mm) and gives to the surface a sensation of continuity. To avoid possible chips it is recommended to pay the maximum attention and not to place the tiles vertically without their original packing.*

## Modello comunitario depositato

---

Qualsiasi copia o imitazione, parziale o totale, nonché riproduzione, divulgazione, distribuzione e/o commercializzazione, sarà perseguita a norma di legge.

*Any copy or imitation, both partial and total, any reproduction, divulgation, distribution and/or marketing of this item will be prosecuted by law.*

EDIMAX  
CERAMICHE  
ASTOR

---

Gruppo Beta S.p.A. 41014 Solignano Nuovo (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. +39 059 748911 - fax +39 059 748990  
[www.edimaxastor.it](http://www.edimaxastor.it) - [info@edimaxastor.it](mailto:info@edimaxastor.it)